



SENORITA

Chorégraphie : Graig Bennett - Octobre 2009

Description : Line Dance, 2 murs, 48 temps

Niveau : NOVICES

Musique: « I Love Senioritas » by Alex Swings & Oscar Sings »

From CD Heart 4 sale -

Difficulté : 1 RESTART - 1 TAG - départ 32 T intro -

Section 1 : 1 à 8 - FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE

1-2 Poser PD devant et revenir sur PG

3&4 Poser PD derrière, ramener PG près du PD, avancer PD

5-6 Poser PG devant et revenir sur PD

7&8 Faire ½ tour à G en posant le PG devant, ramener PD près du PG, PG devant

RESTART IC I sur le MUR 4 : (à 6H00) section de 8 temps ci-dessus - à 12H00 encore section de 8 temps ci-dessus - redémarrage de la danse sur le mur de 6H00 - le 5ème mur redémarre à 6H00 -

Section 2 : 9 à 16- FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, ¼ TURN SHUFFLE

1-2 Poser PD devant et revenir sur PG

3&4 Poser PD derrière, ramener PG près du PD, avancer PD

5-6 Poser PG devant et revenir sur PD

7&8 Faire ¼ de tour à G en posant le PG à G, ramener PD près du PG, PG à G

Section 3 : 17 à 24 CROSS POINT (X 2) FORWARD ROCK, BACK ROCK

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche

3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite

5-6 Poser PD devant et revenir sur PG

7-8 Poser PD derrière et revenir sur PG

Section 4 : 25 à 32 FORWARD ROCK, ¼ TURN CHASSE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

1-2 Poser PD devant et revenir sur PG

3&4 Faire ¼ de tour à droite en posant le PD à D, ramener PG près du PD, PD à D

5-6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

7-8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite

Section 5 : 33 à 40 CROSS, ROCK, CHASSE, CROSS, SIDE, HOLD, STOMP

1-2 Croiser PG devant PD et revenir sur PD

3&4 Poser PG à gauche, ramener PD près du PG, poser PG à gauche

5-6 Croiser PD devant PG et poser PG à gauche

7-8 PAUSE, taper du PD à côté du PG

Section 6 : 41 à 48 PADDLE ½ TURN STEP, PADDLE ½ TURN STEP

1-2 Toucher le pointe du PD sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à G, refaire en faisant ¼ de tour

3-4 Toucher la pointe du PD sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à G, répéter les pas à D

5-6 Toucher le pointe du PG sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à D, refaire en faisant ¼ de tour

7-8 Toucher la pointe du PG sur le côté tout en faisant 1/8 de tour à D, répéter les pas à G

TAG FIN du 7 ème MUR : (mur de 12H00) sur 2 Temps

1-2 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com - Site : www.sainte-maxime-western.fr