



Second Hand Heart

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER (UK) Octobre 2015

Musique : Second Hand Heart / Ben HAENOW & Kelly CLARKSON [120 BPM]

Description: Danse en ligne 64 temps, 4 murs **Niveau :** Intermédiaire

Intro : 8 temps

1. TOUCH BALL CROSS, SIDE, 1/4 LEFT SAILOR, WALK RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT SHUFFLE

1 & 2 - 3 Toucher PD à côté du PG. Assembler PD au PG. Croiser PG devant PD. Poser PD à D.

4 & 5 SAILOR STEP G : Croiser plante PG derrière PD. Poser plante PD à D. 1/4 tour G en avançant PG [9:00]

6 - 7 Poser PD en avant. 1/2 tour à D en posant PG en arrière [3:00]

8 & 1 TRIPLE 1/2 tour à D : 1/4 tour D en posant PD à D. Assembler PG au PD. 1/4 tour D en avançant PD [9:00.]

2. ROCK FORWARD, 1/2 LEFT SHUFFLE, 1/4 LEFT SIDE, LEFT SAILOR

2 - 3 ROCK STEP G en avant. Revenir en appui sur PD.

4 & 5 TRIPLE 1/2 tour à G : 1/4 de tour G en posant PG à G. Assembler PD au PG. 1/4 de tour G en avançant PG [3:00]

6 1/4 de tour G en faisant un grand pas PD à D [12:00]

7 & 8 SAILOR STEP G : Croiser plante PG derrière PD. Poser plante PD à D. Poser PG à G.

RESTART : Reprendre la danse au début à cet endroit, au 2e mur, après 16 temps, face à [3:00]

3. CROSS/ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, JUMP BACK LEFT, RIGHT, WALK BACK

1 - 2 CROSS ROCK STEP PD en avant. Revenir en appui sur PG.

3&4 TRIPLE FULL TURN D sur place en posant PD-PG-PD.

5 - 6 ROCK STEP PG en avant. Revenir en appui sur PD.

& 7 - 8 JUMPS : Petit saut PG en diagonale arrière G. Petit saut PD à D. Poser PG en arrière.

4. ROCK BACK, RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT DOROTHY, LEFT DOROTHY

1 - 2 ROCK STEP PD en arrière. Revenir en appui sur PG.

3 & 4 KICK BALL CHANGE D : Coup du PD en avant. Assembler plante PD au PG. Assembler PG au PD

5 - 6 & DOROTHY STEP D : Avancer PD en diagonale D. Bloquer PG derrière PD. Avancer PD en diagonale D.

7 - 8 & DOROTHY STEP G : Avancer PG en diagonale G. Bloquer PD derrière PG. Avancer PG en diagonale G.

5. SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, 1/4 LEFT, 1/2 LEFT SHUFFLE

1 - 2 ROCK STEP PD à D. Revenir en appui sur PG.

& 3 - 4 Assembler PD au PG. ROCK STEP PG à G. Revenir en appui sur PD.

5 - 6 Croiser PG devant PD. 1/4 tour G en reculant PD [9:00].

7 & 8 TRIPLE 1/2 tour à G : 1/4 tour G en posant PG à G. Assembler PD au PG. 1/4 tour G en avançant PG [3:00]

6. WALK RIGHT, LEFT, ANCHOR STEP, BACK LEFT, RIGHT, LEFT COASTER

1 - 2 2 pas en avant : Poser PD en avant. Poser PG en avant

3 & 4 ANCHOR STEP : Poser PD derrière PG (3e position). Revenir en appui sur PG. Poser PD légèrement en arrière.

5 - 6 2 pas en arrière : Poser PG en arrière. Poser PD en arrière.

7 & 8 COASTER STEP : Poser plante PG en arrière. Assembler plante PD au PG. Poser PG en avant.

7. ROCK FORWARD & TOUCH, UP, DOWN & ROCK FORWARD & POINT LEFT & RIGHT

1 - 2 ROCK STEP PD en avant. Revenir en appui sur PG.

&3 Poser PD en arrière. Toucher pointe PG devant.

&4 Déhancher à G vers le haut. Déhancher à D vers le bas (appui PD).

&5 - 6 Assembler PG au PD. ROCK STEP PD en avant. Revenir en appui sur PG.

&7 Assembler PD au PG. Toucher pointe PG à G.

&8 Assembler PG au PD. Toucher pointe PD à D.

8. RIGHT SAILOR, BEHIND SIDE CROSS, JUMP OUT RIGHT, LEFT, WALK BACK, LEFT COASTER

1 & 2 SAILOR STEP D : Croiser plante PD derrière PG. Poser plante PG à G. Poser PD à D.

3 & 4 BEHIND-SIDE-CROSS : Croiser PG derrière PD. Poser PD à D. Croiser PG devant PD.

&5 - 6 JUMPS : Petit saut PD sur diagonale avant D. Petit saut PG à G. Poser PD en arrière.

7&8 COASTER STEP : Poser plante PG en arrière. Assembler plante PD au PG. Poser PG en avant. [3:00]

FINAL : La danse se termine sur les temps 1&2 de la dernière section, remplacez ces comptes par un Sailor Step 1/4 tour à D pour

Recommencez... souriez

Sainte-Maxime Western E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr