



# OVERRATED

Alison Biggs & Peter Metelnick  
ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs  
Musique : Overrated / Tim McGraw

## **Intro de 16 comptes après que le chanteur dit : 1-2-3-4**

### **1-8 Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,**

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00  
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

### **9-16 ( 1/2 Turn And Shuffle back, Back Rock Step ) X2**

1&2 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant 06:00  
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5&6 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant 12:00  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## **La danse principale**

### **1-8 Shuffle Fwd, Heel, Hold, Back, Step, Pivot 1/4 Turn, Stomp Down, Together,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 12:00  
3-4& Talon G devant - Pause - PG derrière  
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

**Reprise À ce point-ci de la danse, sur le mur 11, face à 03:00 heures**

7-8 Stomp Down du PD devant - PG à côté du PD

**Reprises À ce point-ci de la danse, sur les murs 3 et 7, face à 03:00 heures**

### **9-16 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Back Rock Step,**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

### **17-24 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 03:00  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 03:00  
*Option Sur les comptes 5-6, PD devant - PG devant*  
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

### **25-32 Heel Switches, Heel, Double Clap, Back, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk**

1&2& Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG  
3&4 Talon G devant - Taper des mains - Taper des mains  
**Finale** Vous êtes face à 03:00 heures, taper des mains en regardant vers 12:00 heures  
&5-6 PG derrière - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00  
7-8 PD devant - PG devant

## **Tag À chacune des fois que vous êtes face au mur de 12:00 heures**

### **1-4 Jazz Box, Step.**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
3-4 PD à droite - PG devant

**Note À la fin du mur 4, faire le tag de 4 comptes et ajouter l'intro de 16 comptes avant de recommencer la danse depuis le début**

**Reprises** Sur les murs 3 et 7, face à 03:00 heures

Faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début

**Reprise** Sur le mur 11, face à 03:00 heures

Faire les 6 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début

*Recommencez... souriez*

