



MR POLICEMAN

Type 2 murs, 64 temps
Chorégraphe Ria Vos (NL) – juillet 2007
Musique Mr. Policeman (Brad Paisley)
Niveau Intermediare

Début de la danse sur les paroles (32 temps)

¼ Turn R, Shuffle Forward, ¼ Turn R, Chasse L, Back Rock, Kick-Bal-ICross

1 & 2 ¼ tour à droite et pas chassé (DGD) en avant
3 & 4 ¼ de tour à droite et pas chassé (GDG) à gauche
5 – 6 Rock D derrière, revenir sur PG
7 & 8 Kick D devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

¼ Turn Left x 2, Cross Shuffle, ¼ Turn Right x2, Cross Shuffle

1 – 2 ¼ de tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 – 6 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite
7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Sailor ¼ Turn Left

1 – 2 Rok D à droite, revenir sur PG
3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 – 6 Rock G à gauche, revenir sur PD
7 & 8 PG croisé derrière PD ¼ de tour à gauche, PD sur place, PG devant

Kick-Ball-Step x2, Pivot ½ Turn Left, Full Turn Left

1 & 2 Kick D devant, PG à côté du PD, PG devant
3 & 4 Kick D devant, PG à côté du PD, PG devant
5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
7 – 8 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant

Rock Forward, Coaster Step, Rock Forward, Coaster Step

1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5 – 6 Rock G devant, revenir sur PD
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Heel & Heel & Heel, Hook, Heel, Flick, Scuff, ¼ Turn Left Hitch, Out, Scuff, Hitch, Out

1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
3 & 4 & Talon D devant, hook D devant G, talon D devant, flick D derrière
5 & 6 Scuff D devant, ¼ de tour à gauche avec hitch D, PD à droite
7 & 8 Scuff G devant, hitch G, PG à gauche

***** Restart**

Swivel Right & Left Heel, ¼ Turn Right Shuffle Forward, Step, Touch, & Heel & Touch

& 1 & 2 Talon D à gauche, retour, talon G à droite, retour
& 3 & 4 ¼ de tour à droite et hook D devant G, pas chassé (DGD) en avant
5 – 6 PG devant, touche PD derrière talon G
& 7 & 8 Poser le PD, talon G devant, poser sur PG, touche PD derrière talon G

Back Shuffle, Shuffle ½ Turn Left, ½ Turn Left, ¼ Turn Left, Cross Rock

1 & 2 Pas chassé (DGD) en arrière
3 & 4 Pas chassé (GDG) en arrière avec ½ tour à gauche
5 – 6 ½ tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche
7 – 8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

Restart sur le 3ème mur après le 48ème temps (reprendre au début de la danse) (6 :00)

Ending : la musique s'arrête au 63ème temps : remplacer le dernier cross-rock par PD croisé devant PG (12 :00)

A ce moment, la musique change de rythme : vous pouvez soit arrêter la musique ou improviser et faire ce qui vous plaît.

Recommencez... souriez !!

Sainte-Maxime Western

Contacts : Chantal 06 81 12 62 27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr