



MR. MOM

Niveau : Avancé

Chorégraphe : Sake Country Calella

Type Danse en ligne – 2 murs – 64 temps

Musique: Mr Mom – LONESTAR

Section 1 : 1-8 (R SIDE) WEAVE, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière le PD
- 3-4 PD à D, croiser PG devant le pied D
- 5-6 Rock step D à D, revenir sur G
- 7-8 Croiser PD devant le PG, pause

Section 2 : 9-16 (L SIDE) WEAVE, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière le PG
- 3-4 PG à G, croiser PD devant le PG
- 5-6 Rock step G à G, revenir sur D
- 7-8 Croiser PG devant le PD, pause

TAG : Après le 2 mur, après les 16 premiers temps, ajouter les pas suivants :

- 1-2 Avancer PD, 1/2 tour à G
- 3-4 Avancer PD, 1/2 tour à G... puis repartir du début.

Section 3 : 17-24 TOE STRUT 1/4 TURN R, TOE 3/4 TURN R, TOE STRUT 1/4 TURN L, TOE 3/4 TURN L

- 1-2 1/4 tour à D en faisant un toe strut PD devant
- 3-4 Avancer PG devant, 3/4 tour à D (finir en appui sur PD)
- 5-6 1/4 tour à G en faisant un toe strut PG devant
- 7-8 Avancer PD, 3/4 tour à G (finir en appui sur pied G)

Section 4 : 25-32 TOE, TOE with 1/4 TURN, KICK, STEP, CROSS, ROCK STEP, 1/2 TURN, SCUFF

- 1-2 Touch pointe D sur place, 1/4 tour à D (en appui sur PG) et touch pointe D (légèrement devant)
- 3-4-5 Kick D devant, PD à D, croiser PG devant le PD
- 6-7 Rock step D à D
- 8 1/2 tour à G (sur le PG) et scuff D

Section 5 : 33-40 CROSS, STEP, HEEL, TOGETHER, CROSS, STEP, HEEL, TOGETHER

(Vaudeville lent)

- 1-4 Croiser PD devant le PG, PG à G, talon D diagonale D, assembler PD près du G
- 5-8 Croiser PG devant le PD, PD à D, talon G diagonale G, assembler PG près du D

Section 6 : 40-48 STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP PIVOT 1/2 TURN, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1-2 Avancer PD, 1/2 tour à G
- 3-4 Avancer PD, 1/2 tour à G
- 5-6 Rock step D à D
- 7-8 Croiser PD devant le PG, pause

Section 7 : 49-56 STEP DIAGONALY, TOE, STEP BACK, STEP with 1/8 TURN, STEP DIAGONALY, TOE, KICK, FLICK

- 1-2 Avancer PG en diagonale avant G, touch pointe D derrière le PG
- 3-4 Reculer le PD, 1/8 tour à G et PG à G
- 5-6 Avancer PD en diagonale avant G, touch pointe G derrière le PD
- 7-8 Sauter sur le PG G et kick D devant, sauter sur le PD D et flick G derrière (comme un rock step G en arrière, en sautant)

Section 8 : 57-64 TOE, TOE 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Pointe G derrière, 1/2 tour à G (finir en appui sur pied G)
- 3-4 1/2 tour à G avec un toe strut D sur place
- 5-6-7 Coaster step G lent (:reculer pied G, ramener pied D, avancer pied G)
- 8 Scuff pied D

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr