



MAVEROCKIN'

Chorégraphe: Gaye Teather (Janvier 2013)

Musique : As Long As There's Loving (The Mavericks),

Descriptions: 64 temps, 2 murs, Line Dance

Niveau : Intermédiaire

Départ : la danse après 32 comptes d'introduction musicale après les premières paroles sur le mot Well I've given her diamonds

Source Kickit et LTS

Section 1 : 1à8 RIGHT LOCK STEP FORWARD. HOLD. STEP. PIVOT QUARTER TURN RIGHT. CROSS. HOLD

1-4 Avance PD, Lock PG derrière PD, Avance PD. Pause

5-8 Avance PG. Pivot 1/4 tour à droite. Croise PG devant PD. Pause (3h)

Section 2 : 9à16 QUARTER TURN LEFT. HOLD. HALF TURN LEFT. HOLD. STEP. PIVOT HALF TURN LEFT. STEP. HOLD

1-2 Recule PD avec 1/4 tour à gauche. Pause et clique les doigts.

3-4 Recule PG et pivot 1/2 tour à gauche. Pause et clique les doigts.

5-8 Avance PD. Pivot 1/2 tour à gauche. Avance PD. Pause (12h)

Section 3 : 17à24 LEFT SIDE ROCK. CROSS. SIDE. BEHIND. SIDE. CROSS. HOLD

1-4 Rock PG à gauche. Reprendre PdC sur PD. Croise PG devant PD. PD à droite.

5-8 Croise PG derrière PD. PD à droite. Croise PG devant PD. Pause.

Section 4 : 25à32 RIGHT SIDE ROCK. CROSS. HOLD. SIDE LEFT. HEEL/TOE SWIVELS

1-4 Rock PD à droite. Reprendre PdC sur PG. Croise PD devant PG. Pause

5-8 PG à gauche. Swivel talon droit vers la gauche. Swivel le pointe du PD vers la gauche.
Swivel talon droit vers la gauche.

(Les pieds sont maintenant côte à côte, avec PdC sur PG)

Section 5 : 33à40 REVERSE ROCKING CHAIR. BACK ROCK. STEP. BRUSH

1-4 Rock PD en arrière. Reprendre PdC sur PG. Rock PD devant. Reprendre PdC sur PG

5-8 Rock PD en arrière. Reprendre PdC sur PG. Avance PD. Brush Left en avant

Section 6 : 41à48 STEP. BRUSH X 2 WALKING HALF TURN RIGHT. LEFT LOCK STEP FORWARD. HOLD

1-2 Avec 1/4 tour à droite avance PG. Brush PD en avance - Option: clap sur le temps 2

3-4 Avec 1/4 tour à droite avance Pd. Brush PG en avance (6h) - Option: clap sur le temps 4

5-8 Avance PG. Lock PD derrière PG. Avance PG. Pause

Section 7 : 49à56 FORWARD ROCK. BACK. KICK. BACK. KICK. BACK. KICK

1-2 Rock PD devant. Reprendre PdC sur PG.

3-4 Recule PD. Kick & croise PG devant PD

5-6 Recule PG. Kick & croise PD devant PG.

7-8 Recule PD. Kick PG devant

Option: snap ou clap avec chaque kick

Section 8 : 57à64 LEFT COASTER STEP. STOMP. RIGHT & LEFT SWIVETS

1-4 Recule PG. Recule PD à côté de PG. Avance PG. Stomp PD à côté de PG

5-6 Avec PdC sur le talon droit Et la pointe du PG swivel les pieds vers la droite. Revenir au centre

7-8 Avec PdC sur le talon gauche Et la pointe du PD swivel les pieds vers la gauche.
Revenir au centre

Option : sur les comptes 5 à 8 écartez les talons 2 fois (heel split)

TAG : à la fin de Murs 3 & 5 (6h) : Refaire les temps 5 à 8

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com - Site : www.sainte-maxime-western.fr