



MAMA TOLD ME LOVE

Musique : « Mama Taught Me To Love » by Donny Parenteau

Artiste canadien en concert au Country Bike Festival de Tours samedi 7 juillet 2012

Suggestion musicale de Frank Boucheraud, Responsable de la Programmation Musicale du Country Bike Festival, Tours

Chorégraphe : Séverine Fillion (juin 2012)

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, Two-step

Niveau : Débutant

Intro : 32 comptes

Section 1 : 1à8 WALKS WITH HOLDS, STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP, HOLD

1-2 Avancer PD devant, Pause

3-4 Avancer PG devant, Pause

5-6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche 6:00

7-8 Poser PD devant, Pause

Section 2 : 9à16 1/2 TURN STRUTTING x 2, MAMBO FWD, HOLD

1-2 $\frac{1}{2}$ tour à droite en posant plante PG derrière, abaisser talon G au sol 12 :00

3-4 $\frac{1}{2}$ tour à droite en posant plante PD devant, abaisser talon D au sol 6 :00

Option plus facile pour 1-4 : Avancer PG, Pause, Avancer PD, Pause

5-6 Rock step G devant, revenir sur PD

7-8 Poser PG derrière, Pause

Section 3 : 17à24 SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, ROCK BACK, 1/4 TURN & STEP FWD, HOLD

1-2 PD à droite, assembler PG à côté du PD

3-4 PD à droite, Pause

5-6 Rock step G derrière, revenir sur PD

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à gauche et poser PG devant, Pause 3 :00

Section 4 : 25à32 TOUCH FWD, HOLD, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-2 Pointer PD devant, Pause

3-4 Pas PD derrière, Pause

5-6 Reculer PG, Assembler PD à côté du PG

7-8 Avancer PG, Pause

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr