



MAKE THIS DAY

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Line Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "Make This Day"/Zac Brown Band. Album: You Get What You Give [182bpm]

Intro : 32 comptes, sur les paroles « passed out last night... »

Restart sur les murs 3 & 8

Section 1 : 1 à 8 TOUCH OUT - IN, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté du PG
- 3-4 Touch Talon D devant, Hook PD croisé devant la jambe G
- 5-8 PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant, Pause

Section 2 : 9 à 16 TOUCH OUT - IN, HEEL, HOOK, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK

- 1-2 Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté du PD
- 3-4 Touch Talon G devant, Hook PG croisé devant la jambe D
- 5-8 PG devant, Touch pointe D à côté du PG, PD derrière, Kick G devant

Section 3 : 17 à 24 SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD

- 1-4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Pause
- 5-6 PD devant, Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à gauche 9:00
- 7-8 Croiser le PD devant le PG, Pause

Restart 1 ici sur le 3ème mur à 3 :00 : Au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG,

Faire un Touch PD à côté du PG et recommencer au début

Section 4 : 25 à 32 SIDE, TOUCH IN-OUT-IN, SIDE TOUCH & CLAP, SIDE TOUCH & CLAP

- 1-2 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG
- 3-4 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté du PG
- 5-6 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD & Clap
- 7-8 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG & Clap

Restart 2 ici sur le 8ème mur à 12 :00

Section 5 : 33 à 40 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD devant, Pause 12:00
- 5-8 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite, PG devant, Pause 6:00

Section 6 : 41 à 48 FULL TURN LEFT TRAVELLING FWD, HOLD, ROCK STEP FWD, STEP BACK, TOGETHER

- 1-2 $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant
- 3-4 PD devant, Pause

Option Sur les comptes 1-4 : Marcher PD devant, PG devant, PD devant, Pause

- 5-6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD

- 7-8 PG derrière, PD à côté du PG

Section 7 : 49 à 56 TOE STRUT FWD LEFT & RIGHT, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD

- 1-2 Plante du PG devant, Déposer le talon du PG
- 3-4 Plante du PD devant, Déposer le talon du PD
- 5-6 PG devant, $\frac{1}{4}$ de tour à droite 9:00
- 7-8 Croiser le PG devant le PD, Pause

Section 8 : 57 à 64 LONG WEAVE TO RIGHT, TOGETHER

- 1-2 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite, Croiser le PG devant le PD
- 5-6 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD à droite, PG à côté du PD

FINALE : La danse se termine sur le compte 56, Tendre les bras de chaque côté après le $\frac{1}{4}$ de tour

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr