



# LOST IN ME

Chorégraphe David Villellas (2013)

Type Danse en ligne - 4 murs

Niveau Intermédiaires

Musique Wagon Wheel - Nathan Carter

## **Sectio. 1 : 1à8 Talon, pointe, talon, rassemble, talon, rock step, scuff**

1-2 Talon D devant. Pointe D à D (genou D vers l'intérieur).

3-4 Talon D devant. Rassembler pied D à côté du G.

5 Talon G devant.

6-7 (en sautant) Rock step pied G derrière.

8 Scuff pied G à côté du pied D.

## **Section 2 : 9à16 Lock step G, flick, step, flick, step, flick**

1-2 Avancer pied G. Croiser pied D derrière le pied G.

3-4 Avancer pied G. Flick D en faisant  $\frac{1}{2}$  tour à G sur pied G.

5-6 Reculer pied D. Flick G en faisant  $\frac{1}{2}$  tour à G sur pied D.

7-8 Avancer pied G. Flick D.

## **Section 3 : 17à24 Out-out, $\frac{1}{2}$ tour, $\frac{1}{2}$ tour, pointe, recule, monterey turn G**

1-2 Avancer pied D en diag avant D. Pied G à G.

3-4  $\frac{1}{2}$  tour à D et avancer pied D.  $\frac{1}{2}$  tour à D et reculer pied G.

5-6 Pointe D à D. Reculer pied D.

7-8 Pointe G à G. Rassembler pied G en faisant  $\frac{1}{2}$  tour G.

## **Section 4 : 25à32 Kick, stomp-up, kick côté, stomp, kick, stomp-up, kick côté, stomp**

1-2 Kick pied D devant. Stomp-up D à côté du pied G.

3-4 Kick pied D à D. Stomp D à côté du pied G.

5-6 Kick pied G devant. Stomp-up G à côté du pied D.

7-8 Kick pied G à G. Stomp G à côté du pied D.

## **Section 5 : 33à40 Talon devant/côté/devant/devant, talon, talon, pointe, $\frac{1}{2}$ kick**

1-2 Talon D devant. Talon D à D.

3-4 Talon D devant. x2

5-6 (en sautant) Revenir sur pied D et talon G devant. Revenir sur pied G et talon D devant.

7-8 (en sautant) Revenir sur pied D et pointe G derrière.  $\frac{1}{2}$  tour G et kick (bas) G devant.

## **Section 6 : 41à48 Flick, kick, scoot arrière x2, kick, kick, flick, scuff**

1-2 (en sautant) Revenir sur pied G et flick D derrière. Revenir sur pied D et kick G devant.

3-4 (en sautant) Sauter sur pied G et flick D. Reculer sur pied G et flick D.

5-6 (en sautant) Revenir sur pied D et kick G. Revenir sur pied G et kick D.

7-8 Sauter sur pied D et flick G. Scuff G à côté du pied D.

## **Section 7 : 49à56 Lock step G, stomp-up, kick ball croise, côté, pointe**

1-2 Avancer pied G. Croiser pied D derrière le pied G.

3-4 Avancer pied G. Stomp-up pied D à côté du pied G.

5&6 Kick Pied D devant. Rassemble pied D. Croise pied G devant pied D.

7-8 Pied D à D. Pointe G à G (genou G vers l'intérieur).

## **Section 8 : 57à64 Rolling vine 1tour $\frac{1}{4}$ , scuff, avance, stomp, recule, stomp**

1-2  $\frac{1}{4}$  tour G et avancer pied G.  $\frac{1}{2}$  tour G et reculer pied D.

3-4  $\frac{1}{2}$  tour G et avancer pied G. Scuff D à côté du pied G.

5-6 Avancer pied D. Stomp G à côté du pied D.

7-8 Reculer pied D. Stomp G légèrement devant.

***Recommencez... souriez !***

*Sainte-Maxime Western*

E-mail [saintemaximewestern@gmail.com](mailto:saintemaximewestern@gmail.com) – Site : [www.sainte-maxime-western.fr](http://www.sainte-maxime-western.fr)