

LIPSTICK, POWDER AND PAINT



Chorégraphes : Stephen & Claire RUTTER - Shrewsbury, SHROPSHIRE - ANGLETERRE / Février 2015
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : absolute beginner
Musique : **Lipstick, powder and paint - Shakin' STEVENS - BPM 158**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

(TOE TOUCH, KICK) X2, WEAVE.

- 1.2 TAP pointe PD à côté du PG - KICK PD sur diagonale avant D ↗
3.4 TAP pointe PD à côté du PG - KICK PD sur diagonale avant D ↗
5.6.7 *WEAVE D vers G* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
8 **HOLD - 12 : 00 -**

(TOE TOUCH, KICK) X2, WEAVE.

- 1.2 TAP pointe PG à côté du PD - KICK PG sur diagonale avant G ↖
3.4 TAP pointe PG à côté du PD - KICK PG sur diagonale avant G ↖
5.6 *WEAVE G vers D* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
8 **HOLD - 12 : 00 -**

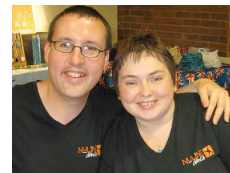
(SIDE STEP, TOE TOUCH) X2, ¼ TURN LEFT, TOE TOUCH, SIDE STEP, TOE TOUCH.

- 1.2 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG
5.6 **1/4 de tour G** . . . pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
7.8 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG - **9 : 00 -**

(STOMP, TOE FANS) X2.

- 1 STOMP PD avant
2.3.4 FAN pointe PD à D ↗ - ramener pointe PD au centre ↑ - FAN pointe PD à D ↗ (*appui PD*)
5 STOMP PG avant
6.7.8 FAN pointe PG à G ↖ - ramener pointe PG au centre ↑ - FAN pointe PG à G ↖ (*appui PG*) - **9 : 00 -**

Lipstick, Powder And Paint



Choreographed by **Stephen & Claire RUTTER** - (Nuline - U.K) (February 2015)
Description : 32 count, 4 wall, Absolute Beginner Line Dance
Music : **Lipstick, powder and paint by Shakin' STEVENS** (158 B.P.M.)
[The Collection album] / amazon.co.uk or amazon.com

(32 Count Intro').

Section 1 – (Toe Touch, Kick) x2, Weave.

- 1-2 Touch right toe beside left, kick right forward towards right diagonal.
- 3-4 Touch right toe beside left, kick right forward towards right diagonal.
- 5-6 Cross right behind left, step left to left side.
- 7-8 Cross right over left, Hold. (12 o'clock)

Section 2 – (Toe Touch, Kick) x2, Weave.

- 1-2 Touch left toe beside right, kick left forward towards left diagonal.
- 3-4 Touch left toe beside right, kick left forward towards left diagonal.
- 5-6 Cross left behind right, step right to right side.
- 7-8 Cross left over right, Hold. (12 o'clock)

Section 3 – (Side Step, Toe Touch) x2, ¼ Turn Left, Toe Touch, Side Step, Toe Touch.

- 1-2 Step right to right side, touch left toe beside right.
- 3-4 Step left to left side, touch right toe beside left.
- 5-6 Make a quarter turn left stepping right to right side, touch left toe beside right.
- 7-8 Step left to left side, touch right toe beside left (9 o'clock)

Section 4 – (Stomp, Toe Fans) x2.

- 1 Stomp right forward.
- 2-4 Fan right toe out to right, fan right toe in to left, fan right toe out to right (taking weight).
- 5 Stomp left forward.
- 6-8 Fan left toe out to left, fan left toe in to right, fan left toe out to left (taking weight). (9 o'clock)

Enjoy !

Contact : www.steveandclaire.wix.com/nulinedance - E-Mail : steveandclaire@nulinedance.com

<http://www.copperknob.co.uk/>