



JAMBALAYA

Type 32 pas, 4 murs, Line
Niveau Novice
Chorégraphe Ian St Leon (Australie)
Musique 'Jambalaya' –Jo El Sonnier

Section 1 Cross Rock, Chasse Right, Cross Rock, Chasse Left, ½ Turn &

1-2 PD pas croisé devant du PG. PG reprend le poids du corps.
3&4 PD pas à droite. PG pas à côté du PD. PD pas à droite.
5-6 PG pas croisé devant du PD. PD reprend le poids du corps.
7&8 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG. PG pas à gauche.
& Pivoter ½ tour vers la gauche sur la plante du PG.

Section 2 Chasse Right, Rock Back, Chasse Left, ¼ Turns Right x2.

1&2 PD pas à droite. PG pas à côté du PD. PD pas à droite.
3-4 PG pas derrière. PD reprend le poids du corps.
5&6 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG. PG pas à gauche.
7-8 PD pas croisé derrière du PG avec ¼ tour vers la droite. PG pas croisé devant du PD avec ¼ tour vers la droite.

Section 3 Kicks, Behind, Side, Cross, Kicks, Behind, Side, Cross.

1-2 PD donne deux coups de pied devant en diagonale vers la droite ↗.
3&4 PD pas croisé derrière du PG. PG pas à gauche. PD pas croisé devant du PG.
5-6 PG donne deux coups de pied devant en diagonale vers la gauche ↖.
7&8 PG pas croisé derrière du PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant du PD.

Section 4 ¼ Turn, Shuffle, Step ½ Pivot, Shuffle, Full Turn In Two Steps.

1&2 PD pas à droite avec ¼ tour à droite. PG pas à côté du PD. PD pas devant.
3-4 PG pas devant. Pivoter ½ tour à droite (appui PD).
5&6 PG pas devant. PD pas à côté du PG. PG pas devant.
7-8 Pivoter ½ tour vers la gauche sur le PG en posant le PD derrière. Pivoter ½ vers la gauche sur le PD en posant le PG devant.

Recommencez... souriez !!

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06 81 12 62 27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr