



INFINITY

Chorégraphe David Villellas

Type Danse en ligne – 1 mur

Niveau Avancé

Musique Fiddle – Bomshel

Phrase : A, A, B, A, B(coupé), C, A(coupé), B, FINAL.

Partie A :

KICK BALL CROSS, ROCK STEP TURN, FULL TURN, KICK BALL CHANGE, STOMP

1&2 kick D ball cross

3&4 rock step D à D, 1/2 tour à D et avance pied D

5& 1/2 tour à D et pose G derrière, 1/2 tour à D sur le pied G

6&7 kick D ball change

8 stomp D à D

SWIVET D-G-D-D, TALON, TALON, COASTER STEP

1& swivet à D, revenir au centre

2& swivet à G, revenir au centre

3& swivet à D, revenir au centre

4& swivet à D, revenir au centre

5-6 talon D devant, talon D à D (en diagonale)

7&8 coaster step D derrière

POINTE, TALON, CROISE, ROCK STEP SCUFF, ROCK STEP TURN, 1/2 TOUR, 1/2 TOUR STOMP-UP

1&2 pointe G à G, talon G devant, croise G devant D

&3-4 jumping rock step D derrière (avec talon G devant), scuff D sur place

5&6 rock step D devant, 1/2 tour à D et step D devant

7-8 1/2 tour à D et step G derrière, 1/2 à D et stomp-up D devant

KICK BALL STOMP, TOE FAN G, HEEL FAN G, HEEL FAN G, TOE FAN G, TOE FAN G, HEEL FAN G, HEEL FAN G, HEEL FAN G

1&2 kick D ball stomp G devant (la pointe tournée vers l'intérieur)

&3 pivoter la pointe G à G, pivoter le talon G à G

&4 pivoter le talon G à D, pivoter la pointe G à D

&5 pivoter la pointe G à G, pivoter le talon G à G

&6 pivoter le talon G à D, pivoter le talon G à G

7-8 1/2 tour à G et step D sur place, 1/2 à G et step G sur place

Partie B :

En se déplaçant vers la D ...

TRAVELLING TOE-HEEL TOUCH D

1 pivoter pointe G à D et talon D devant

Ou : stomp D sur place

2 pivoter talon G à D et pointe D à D

3 pivoter pointe G à D et talon D devant

4 pivoter talon G à D et pointe D à D

5 pivoter pointe G à D et talon D devant

6 pivoter pointe G à D et talon D devant

7 pivoter talon G à D et pointe D à D

8 pivoter pointe G à D et talon D devant

& ramener le pied D

En se déplaçant vers la G ...

TRAVELLING TOE-HEEL TOUCH G

1 pivoter pointe D à G et talon G devant

Ou : stomp G sur place

2 pivoter talon D à G et pointe G à G

3 pivoter pointe D à G et talon G devant

4 pivoter talon D à G et pointe G à G

5 pivoter pointe D à G et talon G devant

6 pivoter pointe D à G et talon G devant

7 pivoter talon D à G et pointe G à G

8 pivoter pointe D à G et talon G devant

& ramener le pied G

SWITCH TALON D-G, SCUFF, ROCK STEP TURN, RASSEMBLER, 1/2 TOUR, STOMP

- 1&2& talon D, ramène, talon G, ramène
- 3 scuff D
- 4& rock step D devant
- 5&6 1/2 à D et rock step D devant, ramener pied D
- 7-8 1/2 tour à G et avancer pied G, stomp D à D (les pointes sont tournées vers l'intérieur)

PIGEON WALK D, APPLE JACKS, JUMPS-STOMPS EN ARRIERE

- 1&2 pigeon walk en se déplaçant vers la D
- 1 pivoter le talon G et la pointe D vers la D
- & pivoter la pointe G et le talon D vers la D
- 2 pivoter le talon G et la pointe D vers la D
- & pivoter le talon G et la pointe D vers la G
- 3&4 applejack G, applejack D
- 5 jump en arrière sur pied G et stomp D derrière
- 6 jump en arrière sur pied G et stomp D derrière
- 7 jump en arrière sur pied G et stomp D derrière
- 8 jump en arrière sur pied G et stomp D derrière

PIGEON WALK D, APPLE JACKS, JUMPS-SCUFFS EN AVANT

- 1&2 pigeon walk en se déplaçant vers la D
- 1 pivoter le talon G et la pointe D vers la D
- & pivoter la pointe G et le talon D vers la D
- 2 pivoter le talon G et la pointe D vers la D
- & pivoter le talon G et la pointe D vers la G
- 3&4 applejack G, applejack D
- 5 jump en avant sur pied G et cross-scuff D vers la G devant pied G (finir en hook)
- 6 jump en avant sur pied G et cross-scuff D vers la D devant pied G (finir en flick D)
- 7 jump en avant sur pied G et cross-scuff D vers la G devant pied G (finir en hook)
- 8 jump en avant sur pied G et cross-scuff D vers la D devant pied G (finir en flick D)

STOMP, HITCH TOUR COMPLET, STOMP (*2)

- 1 stomp D
- 2-3 tour complet vers la D sur pied G
- 4 stomp D
- 5 stomp D
- 6-7 tour complet vers la D sur pied G
- 8 stomp D

Partie C :

TALON, POINTE, TALON, POINTE, TALON, HOOK, STEP, KICK

- 1-2 talon D devant, pointe D derrière
- 3-4 talon D devant, pointe D derrière
- 5-6 talon D devant, hook D devant G
- 7-8 step D devant, kick G devant

STEP, HOOK, LOCK SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TOUR SHUFFLE

- 1-2 step G derrière, hook D devant G
- 3&4 lock shuffle D devant
- 5-6 rock step G devant
- 7&8 1/2 tour à G et shuffle G devant

ROCK STEP, 1/2 TOUR SHUFFLE, 1/2 TOUR STEP, STOMP D, STOMP G-D-G

- 1-2 rock step D devant
- 3&4 1/2 tour à D et shuffle D devant
- 5-6 1/2 tour à D et step G derrière, stomp D sur place
- 7&8 stomp G devant, stomp D devant, stomp G devant

KICK, HOOK, KICK, STOMP, KICK, HOOK, KICK, STOMP

- 1-2 kick D devant, hook D devant G,
- 3-4 kick D devant, stomp D sur place
- 5-6 kick G devant, hook G devant D
- 7-8 kick G devant, stomp G sur place

CROSS ROCK STEP, STOMP D-G, TALON, CROSS ROCK STEP, JUMP

- 1-2 cross rock step D devant G (et hook G derrière)
- 3-4 step D sur place, stomp G sur place
- 5 talon D devant
- 6-7 jumping cross rock step D devant G (et pointe G derrière)
- 8 jump sur place et stomp D et G ensemble

SWIVET D-G, TALON, CROSS ROCK STEP, JUMP

- 1-2 swivet à D
- 3-4 swivet à G
- 5 talon G devant
- 6-7 jumping cross rock step G devant D
- 8 jump sur place et stomp D et G ensemble

SWIVET G-D, TALON, POINTE, TALON, POINTE

- 1-2 swivet à G
- 3-4 swivet à D
- 5-6 talon D devant, pointe D derrière
- 7-8 talon D devant, pointe D derrière

TALON, HOOK, STEP, KICK, STEP, HOOK, LOCK SHUFFLE

- 1-2 talon D devant, hook D devant G
- 3-4 step D devant, kick G devant
- 5-6 step G derrière, hook D devant G
- 7&8 lock shuffle D devant

STOMP, HOLD

- 1 stomp G à G
- 2-8 pause

KICK BALL CROSS, ROCK STEP TURN, FULL TURN, KICK BALL CHANGE, STOMP

- 1&2 kick D ball cross
- 3&4 rock step D à D, 1/2 tour à D et avance pied D
- 5& 1/2 tour à D et pose G derrière, 1/2 tour à D sur le pied G
- 6&7 kick D ball change
- 8 stomp D à D

KICK BALL CROSS, ROCK STEP TURN, FULL TURN, KICK BALL CHANGE, STOMP

- 1&2 kick D ball cross
- 3&4 rock step D à D, 1/2 tour à D et avance pied D
- 5& 1/2 tour à D et pose G derrière, 1/2 tour à D sur le pied G
- 6&7 kick D ball change
- 8 stomp D à D

KICK BALL CROSS, ROCK STEP TURN, FULL TURN, KICK BALL CHANGE, STOMP

- 1&2 kick D ball cross
- 3&4 rock step D à D, 1/2 tour à D et avance pied D
- 5& 1/2 tour à D et pose G derrière, 1/2 tour à D sur le pied G
- 6&7 kick D ball change
- 8 stomp D à D

STOMP, HOLD

- 1 stomp G à G
- 2-8 pause **HOLD**
- 1-8 pause

HOLD

- 1-8 pause

... et avec le sourire !

* FINAL *

Pour le final de la danse,
Reprendre les 3 derniers paragraphes de la partie B,
Et finir en stomp pied G devant

Recommencez... souriez !!

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr