

# In Her Eyes (Fr)

**Count:** 64    **Wall:** 4    **Level:** Intermediate

**Choreographer:** Syndie Berger (Septembre 2018)

**Music:** Rod Stewart : « Look In Her Eyes »



**Intro : 32 temps**

## « FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

### **SECT-1 SIDE ROCK - & SIDE – TOUCH – STEP ¼ TURN – BACK ½ TURN – TRIPLE STEP WITH ½ TURN**

- 1 – 2                    Poser PD à D – Revenir sur PG  
& 3-4                    Rassembler PD à côté PG (&) - Poser PG à G – Toucher plante PD à côté PG  
5 – 6                    Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 3:00) – Reculer PG en faisant ½ tour à D (face 9:00)  
7 & 8                    Pas chassé D-G-D en faisant ½ tour à D (face 3:00)

### **SECT-2 STEP KICK – SIDE ¼ TURN – POINT & SNAP – ¼ TURN KICK – SIDE ¼ TURN – TOUCH & CLAP**

- 1 – 2                    Avancer PG – Kick D en avant  
3 – 4                    Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) – Pointer PG à G en cliquant des doigts vers le bas à D  
5 – 6                    Avancer PG en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) – Kick D en avant  
7 – 8                    Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) – Toucher plante PG à côté PD et frapper dans les mains

### **SECT-3 SIDE ROCK – CROSS TRIPLE – BACK ¼ – SIDE ¼ TURN – TRIPLE STEP FORWARD**

- 1 – 2                    Poser PG à G – Revenir sur PD  
3 & 4                    Pas chassé G-D-G croisé devant PD (déplacement sur le côté D)  
5 – 6                    Reculer PD en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) – Poser PG à G en faisant ¼ de tour à G (face 12:00)  
7 & 8                    Pas chassé D-G-D en avant

### **SECT-4 ROCK FORWARD WITH SWEEP – TRIPLE STEP IN PLACE – BACK x2 – BOUNCE HEELS WITH ¼ TURN**

- 1 – 2                    Avancer PG – Revenir sur PD en faisant un rondé PG (sweep) de l'avant vers l'arrière  
3 & 4                    Pas chassé G-D-G sur place  
5 – 6                    Reculer PD – Reculer PG  
7 – 8                    Lever les talons 2 fois en faisant ¼ de tour à G (face 9:00) (pdc à G)

### **SECT-5 CROSS – SIDE – BEHIND & HEEL - & CROSS – SIDE – BEHIND & HEEL**

- 1 – 2                    Croiser PD devant PG – Poser PG à G  
3 & 4                    Croiser PD derrière PG – Poser PG à G (&) - Poser talon D en avant  
&                            Rassembler PD à côté PG (&)  
5 – 6                    Croiser PG devant PD – Poser PD à D  
7 & 8                    Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Poser talon G en avant  
&                            Rassembler PG à côté PD (&)

### **SECT-6 CROSS – POINT & POINT – CROSS – BACK – SIDE – TRIPLE STEP FORWARD**

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Pointer PG à G  
& 3 - 4 Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D – Croiser PD devant PG  
5 – 6 Reculer PG – Poser PD  
7 & 8 Pas chassé G-D-G en avant  
**\*\* NOTE : Restart au 2ème mur (face 9:00).**

**SECT-7 HEEL GRIND WITH ½ TURN – ROCK STEP BACK – STEP – KICK BALL STEP – STEP**

- 1 – 2 Poser talon D en avant – Pivoter ½ tour à D en reculant PG (face 3:00)  
3 – 4 Reculer PD – Revenir sur PG  
5 Avancer PD  
6 & 7 Kick G en avant – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD  
8 Avancer PG

**SECT-8 ROCK FORWARD – TRIPLE WITH ½ TURN – STOMP OUT-OUT - APPLEJACKS**

- 1 – 2 Avancer PD – Revenir sur PG  
3 & 4 Pas chassé D-G-D en faisant ½ tour à D (face 9:00)  
5 – 6 Frapper PG à G (stomp out) – Frapper PD à D (stomp out)  
& 7 Lever et pivoter pointe PG et talon D à G (&) - Revenir au centre  
& 8 Lever et pivoter pointe PD et talon G à D (&) - Revenir au centre (pdc à G)

**Reprendre la danse du début et Souriez !!!**

**\*\* RESTART Au 2ème mur après la Section 6 (face 6:00), reprendre la danse du début.**

**\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)**

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

**Last Update – 24 Nov. 2018**