



HEY BROTHERS

Musique : "Hey Brother" par Avicii

Chorégraphes : Gudrun Schneider & Martina Ecke, octobre 2013

Description : Danse en lignes, 64 temps, 4 murs, 3 restarts

Niveau : Intermédiaire

Commencer la danse après 72 comptes.

Section 1 : 1à8 Side-behind-step with $\frac{1}{4}$ turn r, step l, step, shuffle forward

1 - 2 pas D à D, croiser PG derrière PD

3 - 4 pas D en avant avec $\frac{1}{4}$ de tour à D, pas G en avant

5 - 6 $\frac{1}{4}$ de tour à D sur les 2 plantes, pas G en avant

7 & 8 pas D en avant, PG à côté PD, pas D en avant

Section 2 : 9à16 Rock step & rock step, back, back, out-out, back

1 -2 pas G en avant avec poids du corps (pdc), pas D en arrière avec pdc

&3-4 ramener PG à côté PD, pas D en avant avec pdc, pas G en arrière avec pdc

5 -6 pas D, G en arrière

& 7-8 pas D à D, pas G à G, pas D en arrière

Section 3 : 17à24 Back rock, shuffle forward, rock step, shuffle with $\frac{3}{4}$ turning r

1 - 2 pas G en arrière avec pdc, pas D en avant avec pdc

3 & 4 pas chassé G en avant

5 - 6 pas D en avant avec pdc, pas G en arrière avec pdc

7 & 8 pas chassé D avec $\frac{3}{4}$ de tour à D (3h)

Section 4 : 25à32 Rock side, behind-side-cross, rock side, coaster step

1-2 pas G à G, revenir pdc sur PD

3&4 croiser PG derrière PD, pas D à G, croiser PG devant PD

5 -6 pas D à D avec pdc, revenir pdc sur PG

7&8 pas D en arrière, pas G à côté PD, pas D en avant

Section 5 : 33à40 Step turn r, back rock, point & point & point-touch

1-2 pas G en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D sur les 2 pieds (9h)

3-4 pas D en arrière avec pdc, pas G en avant avec pdc

5&6 pointer PD à D, ramener PD à côté PG, pointer PG à G

&7-8 ramener PG à côté PD, pointer PD à D, pointer PD à côté PG

Restart ici sur le 4ème mur face à 12h

Section 6 : 41à48 *Heel switches & point-1/4 turn r, coaster step, kick-ball-change*

- 1&2 talon D en avant, ramener PD à côté PG, talon G en avant
- &3-4 ramener PG à côté PD, pointer PD à D, $\frac{1}{4}$ de tour à D sur PG (12h)
- 5&6 pas D en arrière, PG à côté PD, PD en avant
- 7&8 lancer jambe G en avant, PG à côté PD, pas D sur place

Section 7 : 49à56 *Rock across, rock side, cross-side, sailor turning $\frac{1}{4}$ l*

- 1-2 croiser PG devant PD avec pdc, ramener pdc sur PD
- 3-4 pas G à G avec pdc, ramener pdc sur PD
- 5-6 croiser PG devant PD, pas D à D
- 7&8 croiser PG derrière PD, pas D à côté PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, pas G en avant (9h)

Restart ici sur le 2ème et 6ème mur, face à 6h

Section 8 : **57à64** *Cross-point, cross-point, jazz box with cross*

- 1-2 croiser PD devant PG, pointer PG à G
- 3-4 croiser PG devant PD, pointer PD à D
- 5-6 croiser PD devant PG, pas G en arrière
- 7-8 pas D à D, croiser PG devant PD

Restarts:

- Sur le 2ème mur après 56 comptes, face à 6h
- Sur le 4ème mur après 40 comptes, face à 12h
- Sur le 6ème mur après 56 comptes, face à 6h

Recommencez... souriez !