



HALLELUJAH

Musique : "Joy's gonna come in the morning" The Samaritans

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Wild Country)

Niveau : Intermédiaire

Description : 68 comptes, 2 murs

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

1-8 JUMPING CROSS ROCK WITH HOOK AND FLICK, TOGETHER & FLICK

- 1-2 (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière, revenir sur PG et Kick D devant
- 3-4 (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière, revenir sur PG et Kick D devant
- 5-6 (en sautant) PD derrière et Kick G devant, croiser PG devant PD et Hook PD derrière
- 7-8 (en sautant) Revenir sur PD et Kick G devant, PG à côté du PD et Flick PD derrière

9-16 STOMP-UP, TOE STRUT BACKWARD, KICK, COASTER STEP CROSS, FWD STOMP

- 1-2 Stomp-up D (sans pdc) à côté du PG, poser Pointe D derrière
- 3-4 Talon D au sol en prenant l'appui, Kick G devant
- 5-8 PG derrière, PD à côté du PG, croiser PG devant PD, Stomp D devant en diagonale D

17-24 FLICK & STOMP, TOE HEEL SWIVEL, STOMP, SWIVET x2, 1/4 TURN L, SCUFF

- &1 Flick PG derrière, Stomp G à côté du PD (Pointe G tournée vers l'intérieur)
- 2-3-4 Pivoter pointe G à gauche, pivoter talon G à gauche, Stomp D à côté du PG
- 5-6 Pivoter pointe D à D & Talon G à G, revenir eu centre
- 7-8 Pivoter pointe G à G & Talon D à D avec 1/4 tour G, Scuff D à côté du PG

25-32 TOE STRUT FWD, PIVOT 1/2 TURN R, HOLD, ROCK BACK & KICK, STOMP TWICE

- 1-2 Poser pointe D devant, Talon D au sol
- 3-4 1/2 tour D et poser PG derrière, Pause
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick G devant, revenir sur PG
- 7-8 Stomp D à côté du PG, Stomp D devant

33-40 HEELS SWIVEL, HEEL SWITCH & 1/4 TURN R, & FLICK, STOMP

- 1-2 Pivoter les 2 Talons à droite, Pause
- 3-4& Pivoter les Talons à gauche, Pause, PD à côté du PG
- 5&6 Touch Talon G devant, PG à côté du PD, 1/4 tour D et Touch Talon D devant
- &7-8 PD à côté du PG, Flick G derrière, Stomp G à côté du PD

41-48 SWIVEL TOES & HEELS OUT, SWIVET, HEEL FAN RIGHT & LEFT

- 1-2 Pivoter les 2 pointes OUT, pivoter les 2 Talons OUT
- 3-4 Pivoter pointe D à D & Talon G à G, revenir au centre
- 5-6 Pivoter talon D à droite, revenir talon D au centre
- 7-8 Pivoter talon G à gauche, revenir talon G au centre (finir PdC sur PG)

49-56 FLICK & 1/2 TURN LEFT, STOMP, KICK, SCUFF, GRAPEVINE, POINT

- &1-2 Flick PD derrière en commençant 1/2 tour G, Finir 1/2 tour G et Stomp D à côté du PG
- 3-4 Kick PG à gauche, Scuff G à côté du PD
- 5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, Touch Pointe D à droite (genou D IN)

57-64 ROLLING VINE R, STOMP, 1/2 TURN L & SWEEP, STOMP, HOLD

- 1-4 Rolling vine vers la droite, finir en Stomp G à côté du PD
- 5-6 1/2 tour G sur le PD avec Sweep PG vers l'arrière sur 2 temps
- 7-8 Stomp G à côté du PD, Pause

65-68 HEEL SWITCH, FWD SCOOT & KICK TWICE

- 1&2 Touch Talon D devant, PD à côté du PG, Touch Talon G devant
- &3-4 PG à côté du PD, petit Saut glissé sur PG avec Kick PD devant x 2

Recommencez... souriez !!

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com — Site : www.sainte-maxime-western.fr