



GIDDY ON UP

Descriptions : 32 Temps – 4 Murs – Débutant/Intermédiaire – Line Dance

Chorégraphe : Guillaume RICHARD - FRANCE

Musique : Giddy On Up – Laura Bell Bundy

Départ : Intro de 32 Temps

Note : 1 Tag Restart & 1 Restart

1-8 WALK X2 – HEEL X2 – CROSS & HEEL X2 – HEEL

1-2 Avancer PD, PG

&3&4 Avancer et poser le talon D (&), avancer et poser le talon G (3) (appui jambe G) ramener D (&), croiser G devant D (&)

&5&6 Poser D à Dte (&), Poser Talon G devant (5), Poser le pied G (&), Croiser D devant G (6)

&7&8 Poser G à G (&), Poser Talon D devant (7), Poser le pied D (&), Poser Talon G devant (8)

9-16 ROCK STEP FORWARD – TRIPLE STEP ¼ RIGHT – CROSS – SIDE STEP – RIGHT WEAVE

&1-2 Ramener G près du D (&), Rock Step D devant (1-2)

3&4 Triple Step à Droite en ¼ de tour à Droite

5-6 Croiser G devant D, Poser D à Droite

7&8 Croiser G derrière D (7), Poser D à Droite (&), Croiser G devant D (8)

17-24 SCUFF FORWARD – SCUFF BACK – SCUFF FORWARD WITH ¼ TURN RIGHT HOOK – TRIPLE STEP RIGHT – SAILOR STEP

1-2 Scuff D devant, Scuff D arrière

3-4 Scuff D devant avec ¼ de tour à Droite, Hook du pied D devant le pied G

5&6 Triple Step D à Droite

7&8 Sailor Step du PG

25-32 SAILOR STEP ¼ RIGHT – HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK TRIPLE FORWARD - SCOOT

1&2 Sailor Step D en ¼ de tour à Dte en terminant par poser le talon D devant

&3&4 Flick D, Talon D devant, Hook D, Talon D devant,

&5&6 Flick D, Triple Step D devant

7&8 Scoot G : Scuff du PG avec un hitch du genou G et reposer G tout en glissant vers l'avant PD

TAG 4^{ème} mur rajouter un Rocking Chair (4 temps) départ du pied D après les 8 premiers temps et reprenez la danse du début. **(3H00)**

RESTART

Après le 7^{ème} mur dansez les 4 premiers temps de la danse et reprenez du début **(6H00)**

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr