



DRIVE BY

Description : 32 Comptes- 4 murs Intermédiaire

Chorégraphe : Gudrun Schneider

Musique : `` Drive by`` Train

Départ : 8 Comptes

1-8 *KICK BALL STEP, WALK FWD RIGHT, WALK FWD LEFT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, COASTER STEP*

1&2 Coup de pied D devant, pied D a côté du pied G, pied G devant

3-4 Pied D devant, pied G devant

5-6 Pied D devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour a G en gardant le poids sur le pied D

7&8 Pied G derrière, pied D a côté du pied G, pied G devant

9-16 *SHUFFLE FWD, STEP LEFT FWD, MONTEREY TURN $\frac{1}{2}$, CROSS SHUFFLE*

1&2 Pied D devant, pied G a côté du pied D, pied D devant

3-4 Pied G devant, toucher la pointe D a D

5-6 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour a D sur le pied G et déposer le pied d a côté du pied D, toucher la pointe G a G

7&8 Pied G croisé devant le pied D, pied D a D, pied G croisé devant le pied D

Recommencez ici sur le 9 ième mur , juste après le 2ième tag

17-24 *TOUCH RIGHT, FULL TURN ON PLACE, SCISSOR STEP, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS*

1-2 Toucher la pointe D a D, pivoter 1 tour complet a D sur le pied G en terminant le pied D a côté du pied G

3&4 Pied G a G, pied D a côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

5-6 Pied D a D avec le poids, retour du poids sur le pied G

7&8 Pied D croiser derrière le pied G, pied G a G, pied D croisé devant le pied G

25-32 *SIDE STEP LEFT, COASTER STEP $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, FULL TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK BACK*

1 Pied G a G

2&3 Pied D croisé derrière le pied G, pied G a G en $\frac{1}{4}$ tour a D, pied D devant

4-5 Pied G derrière en $\frac{1}{2}$ tour a D, pied D devant en $\frac{1}{2}$ tour a D

6 Pied G derrière en $\frac{1}{2}$ tour a D

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

TAG 1 : A la fin du 4ième mur : KICK BALL CHANGE, BUMP BUMP

1&2 Coup de pied D devant, pied D a côté du pied G, pied G a côté du pied D

3-4 Coup de hanche a D, coup de hanche a G

TAG 2 : A la fin du 8ième mur (Musique vraiment lente)

1-8 *SIDE RIGHT WITH $\frac{1}{2}$ TURN, SIDE LEFT CLOSE, SIDE RIGHT WITH $\frac{1}{2}$ TURN, SIDE LEFT CLOSE*

1-2 Grand pas D a D, Glisser le pied G a côté du pied D en tournant $\frac{1}{2}$ tour a D

3-4 Grand pas G a G, glisser le pied D a côté du pied G

5-6 Grand pas D a D, Glisser le pied G a côté du pied D en tournant $\frac{1}{2}$ tour a D

7-8 Grand pas G a G, glisser le pied D a côté du pied G

9-16 *RIGHT JAZZ BOX, RIGHT JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN*

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

3-4 Pied D a D, pied G devant

5-6 Pied D croisé devant le pied D, pied G derrière en $\frac{1}{4}$ tour a D

7-8 Pied D a D, pied G devant

17-24 *STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STEP $\frac{1}{4}$ TURN, HIP BUMP LEFT RIGHT (X2)*

1-2 Pied D devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour a D

3-4 Pied D devant, pivot $\frac{1}{4}$ tour a D

5-6 Coup de hanche a D, coup de hanche a G

7-8 Coup de hanche a D, coup de hanche a G

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

E-mail saintemaximewestern@gmail.com - Site : www.sainte-maxime-western.fr