



DONEGAN'S REEL

Type : 4 murs, 40 temps
Chorégraphe : Maggie Gallagher
Musique : The Battle of New Orleans – Sham Rock
Niveau : Intermédiaire

FORWARD RIGHT SHUFFLE, TRIPLE ¾ TURN, CROSS WEAVE, KICK

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG dejoint PD – step D en avant
3 & 4 step G en avant – ½ tour D, step D - ¼ tour D, step G à G
5 step D croisé devant PG
& 6 step G à G – step D croisé derrière PG
& 7 step G à G – step D croisé devant PG
8 step G en arrière + KICK D devant

COASTER STEP, STEP ½ TURN STEP, & HEEL & HEEL SIDE ROCK TOUCH

1 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – PG sur ball à coté PD
2 step D en avant
3 & 4 step G en avant – ½ tour D, step D – step G à coté PD
5 & TOUCH talon D devant – step D à coté PG
6 & TOUCH talon G devant – step G à coté PD
7 & 8 step D à D – revenir appui PG – STOMP UP D à coté PG

FORWARD SHUFFLE, WALK CLAP, WALK CLAP, FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL SPLIT

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – step D en avant
3 & step G en avant - CLAP
4 & step D en avant - CLAP
5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD
7 & 8 step G en arrière – HEEL SPLIT « OUT » – « IN »

SAILOR ½ TURN, CROSS SIDE ROCK, PADDLE FULL TURN

1&2 ½ tour D, SWEEP D derrière G – step G à G – step D à coté PG
3&4 step G croisé devant PD – step D à D – revenir appui PG
5 step D en avant
& 6 step G sur ball devant (appui ¼ du poids) + 1/3 tour D – appui PD
& 7&8 répéter les comptes & 6 pour finir un tour complet

WALK, WALK, SCUFF HITCH TURN, COASTER STEP, SLIDE TOUCH

1 – 2 step G en avant - step D en avant
3&4 SCUFF G – HITCH G – ½ tour D, step G en arrière
5 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – PG sur ball à coté PD
6 step D en avant
7–8 grand step G en avant – SLIDE D à coté PG

Recommencez... souriez !!

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06 81 12 62 27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr