



# COWBOY RHYTHM

Chorégraphié par Jo Thompson (USA)

Description : 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne Novice (2-1) style ECS

Danse proposée par : Pierre Lejeune

Traduction : **Marlène De Preez - Daniel Steenackers** WILD HORSES COUNTRY DANCERS

Musiques : *Baby Likes to Rock It* par *The Tractors*

*All Over But The Shootin'* par *Shenandoah*

Start: Après le 16ème compte

## **1-8 STOMPS & TOE FANS**

1. PD Taper en avant, pointe légèrement vers la gauche
2. PD Tourner la pointe vers la droite
3. PD Tourner la pointe vers la gauche
4. PD Tourner la pointe vers la droite (poids du corps sur le PD)
5. PG Taper en avant, pointe légèrement vers la droite
6. PG Tourner la pointe vers la gauche
7. PG Tourner la pointe vers la droite
8. PG Tourner la pointe vers la gauche (poids du corps sur le PG)

## **9-16 STOMPS, HOOKS WITH SLAPS, HIP BUMPS**

1. PD Taper à droite
2. PG Taper à gauche
3. PD Croiser derrière la jambe gauche et frapper la botte droite de la main gauche
4. PD Pas à droite
5. PG Croiser derrière la jambe droite et frapper la botte gauche de la main droite
6. PG Pas à gauche
7. Pousser les hanches à droite et frapper des mains
8. Pousser les hanches à gauche et frapper des mains

## **17-24 RIGHT & LEFT, SLIDE, SLIDE, HEEL SPLITS**

1. PD Pas à droite
2. PG Glisser à côté du PD
3. PG+PD Ecarter les talons
4. PG+PD Fermer les talons
5. PG Pas à gauche
6. PD Glisser à côté du PG
7. PD+PG Ecarter les talons
8. PD+PG Fermer les talons

## **25-32 BACK STEPS WITH CLAPS**

1. PD Pas en arrière (corps légèrement orienté vers la droite)
2. Frapper des mains
3. PG Pas en arrière (corps légèrement orienté vers la gauche)
4. Frapper des mains
5. PD Pas en arrière (corps légèrement orienté vers la droite)
6. Frapper des mains
7. PG Pas en arrière (corps légèrement orienté vers la gauche)
8. Frapper des mains

## **33-40 RIGHT GRAPEVINE WITH HITCH, LEFT GRAPEVINE WITH HITCH**

1. PD Pas à droite
2. PG Croiser derrière le PD
3. PD Pas à droite
4. PG Lever le genou (ou effleurer le sol du talon vers l'avant)
5. PG Pas à gauche
6. PD Croiser derrière le PG
7. PG Pas à gauche
8. PD Lever le genou (ou effleurer le sol du talon vers l'avant)

**Option** : les mouvements suivants des mains peuvent être ajoutés à chaque grapevine :

- 1 Frapper les cuisses de l'avant vers l'arrière
- 2 Frapper les cuisse de l'arrière vers l'avant
- 3 Frapper des mains
- 4 Claquer des doigts ou frapper des mains à nouveau

## **41-48 STEPS FORWARD WITH SCUFFS, ¼ TURN LEFT**

1. PD Pas en avant
2. PG Effleurer le sol du talon vers l'avant
3. PG Pas en avant
4. PD Effleurer le sol du talon vers l'avant
5. PD Pas en avant
6. PG Effleurer le sol du talon vers l'avant
7. PG Pas en avant
8. PD Effleurer le sol du talon vers l'avant.....PG Faire ¼ de tour à gauche

**Recommencez... souriez !!**

**Sainte-Maxime Western**

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail [saintemaximewestern@gmail.com](mailto:saintemaximewestern@gmail.com) – Site : [www.sainte-maxime-western.fr](http://www.sainte-maxime-western.fr)