



# CLOSER

Chorégraphe : Mary KELLY - Pays de Galles , ANGLETERRE / Septembre 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Closer - Susan ASHTON**

**Introduction : 16 temps**

## **SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE**

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## **STEP, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, STEP 1/2 PIVOT, STEP FORWARD, CLAP, CLAP**

- 1.2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( *2 temps de VINE* )
- 3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - *1/4 de tour D . . . .* pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( *appui PD* )
- 7&8 pas PG avant - **HOLD + CLAP - CLAP**

## **STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT**

- 1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
- 3&4 KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
- 7&8 KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

## **CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS**

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
- 5.6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD



*Souriez et ...recommencez*

**Sainte-Maxime Western**

Contacts : Chantal 06 8112 62 27 – Philippe 06 19 79 87 77 – e-mail [ste-max-western@sfr.fr](mailto:ste-max-western@sfr.fr)