



CAUGHT IN THE ACT

Niveau : Intermédiaire
Musique : 'Who's Been Sleeping In My Bed'
by Glenn Frey (109 bpm)
Type : Danse en ligne
Chorégraphie : Ann Wood
Temps : 4 wall, 64 counts

SECTION 1 : 1 à 8 RIGHT KICK BALL CROSS x2, SIDE ROCK, SAILOR STEP

1-4 2 Kick ball cross D
5-6 Side rock D
7&8 Sailor step D

SECTION 2 : 9 à 16 LEFT KICK BALL CROSS x2, SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

1-4 2 Kick ball cross G
5-6 Side rock G
7&8 Sailor step G avec 1/4T à gauche

SECTION 3 : 17 à 24 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN LEFT ON THE SPOT

1-2 Rock step D vers l'avant
3&4 Coaster step D
5-6 Rock step G vers l'avant
7&8 Triple step avec 1/2T à gauche

SECTION 4 : 25 à 32 SYNCOPATED ROCK STEPS, BACK TRIPLE STEP, BACK ROCK

1-2 Rock step D vers l'avant
& Ramener D près de G
3-4 Rock step G vers l'avant
5&6 Triple step G vers l'arrière
7-8 Rock step D vers l'arrière

SECTION 5 : 33 à 40 RIGHT & LEFT TOUCH HOLDS, HEEL SWITCHES, STEP 1/4TURN LEFT

1-2 Toucher D à droite, hold
&3-4 Ramener D, toucher G à gauche, hold
&5 Ramener G, toucher D devant
&6 Ramener D, toucher G devant
&7-8 Ramener G, avancer D, faire 1/4T à gauche

SECTION 6 : 41 à 48 CROSS SHUFFLE, 2x ¼ HINGE TURNS RIGHT, CROSS ROCK, KEFT CHASSE

1&2 Cross triple D
3-4 1/4T à droite et reculer G, 1/4T à droite et pas D près de G
5-6 Cross rock G devant D
7&8 Triple step G vers la gauche

SECTION 7 : 49 à 56 CROSS TOUCH, SLOW HEEL JACKS

1-2 Croiser D devant G, toucher G près de D
&3-4 Reculer un peu G, toucher D devant, hold
&5-6 Ramener D, croiser G devant D, hold
&7-8 Reculer un peu D, toucher G devant, hold

SECTION 8 : 57 à 64 CROSS, ¼ TURN, COASTER STEP, WALK FORWARD x2 (ou FULL TURN), FORWARD TRIPLE STEP

&1-2 Ramener G, croiser D devant G, 1/4T à droite et reculer G
3&4 Coaster step D
5-6 Avancer G, D
7&8 Triple step G vers l'avant

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr