



# BROKEN STONES

Niveau : Débutant

Musique : Broken stones - Paul WELLER - BPM 112

Type : Line Dance

Chorégraphie : Dee MUSK - Northamptonshire. / Août 2009

Temps : 32 temps - 4 murs

Intro : 32 temps

## *SECTION 1 1 à 8 CROSS ROCK CHASSE RIGHT, CROSS ROCK CHASSE LEFT*

1-2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5-6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## *SECTION 2 : 9 à 16 TOUCH FORWARD TOUCH BACK, SHUFFLE FORWARD, TOUCH FORWARD TOUCH, BACK, SHUFFLE FORWARD*

1-2 TOUCH pointe PD avant - TOUCH pointe PD arrière

3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5-6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG arrière

7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## *SECTION 3 : 17 à 24 ROCK RECOVER, SHUFFLE BACK, BACK TOGETHER, SHUFFLE FORWARD*

1-2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 TRIPLE STEP D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

5-6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## *SECTION 4 : 25 à 32 STEP FORWARD, STEP FORWARD turn $\frac{1}{4}$ RIGHT, CROSS, SWAY HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT*

1 Pas PD avant

2-3-4 Pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - CROSS PG devant PD

5&8 Pas PD côté D, SWAY côté D, SWAY côté G, SWAY côté D, SWAY côté G - 3 : 00 -

*Recommencez... souriez !*

*Sainte-Maxime Western*

E-mail [saintemaximewestern@gmail.com](mailto:saintemaximewestern@gmail.com) - Site : [www.sainte-maxime-western.fr](http://www.sainte-maxime-western.fr)