



BOBBI WITH AN I

Niveau : Intermédiaire

Musique : Bobbi with An I – Phil Vassar

Type : Line dance (février 2010)

Chorégraphie : Rachael McEnaney

Temps : 48 comptes – 2 murs

SECTION 1 : 1 à 8 RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS

- 1-2 Croiser D devant G, pas G à gauche
- 3&4 Croiser D derrière G, amener G près de D, pas D à droite,
- 5-6 Croiser G devant D, pas D à droite
- 7&8 Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D

SECTION 2 : 9 à 16 RIGHT SIDE, RIGHT CROSS TRIPLE STEP, ¼ TURN STEPPING BACK, ¼ TURN STEPPING TO SIDE, LEFT TRIPLE STEP

- 1-2 Rock D à droite, revenir sur G
- 3&4 Croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D devant G
- 5-6 Faire ¼ tour à droite et reculer G, faire ¼ de tour à droite et pas D à droite
- 7&8 Avancer G, amener D près de G, avancer G

SECTION 3 : 17 à 24 RIGHT KICK STEP TOUCH LEFT, LEFT KICK STEP TOUCH RIGHT, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT

- 1&2 Kick D devant, poser D près de G, toucher G à gauche
- 3&4 Kick G devant, poser G près de D, toucher D à droite
- 5&6 Toucher le talon D devant, remaner D près de G, toucher le talon G devant
- &7-8 Ramener G près de D, avancer D, pivoter d'1/4 de tour à gauche (finir PdC sur G)

SECTION 4 : 25 à 32 RIGHT CROSS TRIPLE STEP, ¼ TURN, ½ TURN, ¼ TURN TAKING BIG STEP LEFT, HOLD, BALL WALK, WALK

- 1&2 Croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D devant G
- 3-4 Faire ¼ de tour à droite et reculer G, faire ½ tour à droite et avancer D
- 5&6 Faire ¼ de tour à droite et grand pas G à gauche, Pause, (pendant cette pause drag D vers G)
- &7-8 Pas D sur place, avancer G, avancer D

SECTION 5 : 33 à 40 LEFT ROCK FORWARD, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL, HOLD, CLOSE RIGHT, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP

- 1-2 Rock avant sur G, revenir sur D
- &3-4 Reculer G, toucher le talon D devant, pause
- &5-6 Ramener D, rock avant sur G, revenir sur D
- 7&8 Reculer G, amener D près de G, avancer G

SECTION 6 : 41 à 48 RIGHT TRIPLE STEP, STEP LEFT, ½ PIVOT RIGHT, LEFT TRIPLE STEP, STEP RIGHT, ¼ PIVOT LEFT

- 1&2 Avancer D, amener G près de D, avancer D
- 3-4 Avancer G, pivoter d'1/2 tour à droite
- 5&6 Avancer G, amener D près de G, avancer G
- 7-8 Avancer D, pivoter d'1/4 de tour à gauche (finir poids sur G)

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr