



BANJO TUNE

Chorégraphe : Magali CHABRET

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Novice / Intermédiaire

Musique : Poison - BR5-49 [CD : Dog Days, 2006]

Section 1 : 1 à 8 **RIGHT & LEFT FORWARD SHUFFLES, KICK BALL CROSS, POINT, ½ RIGHT**

- 1&2 **SHUFFLE D** avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 **SHUFFLE G** avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 **KICK BALL CROSS D** : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
7-8 Pointe PD derrière PG - **1/2 tour D** (appui PD)

Section 2 : 9 à 16 **LEFT SHUFFLE FORWARD, STOMP RIGHT & LEFT, SWIVET, STOMP RIGHT, POINT LEFT**

- 1&2 **SHUFFLE G** avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3-4 **STOMP PD** côté D - **STOMP PG** côté G (2nde)
& (appui talon G et BALL du PD) ... **SWIVET** vers G ... buste légèrement tourné vers G _
5 Revenir pieds en 2nde position « **APART** »
& (appui talon D et BALL du PG) ... **SWIVET** vers D ... buste légèrement tourné vers D _
6 Revenir pieds en 2nde position « **APART** »
7-8 **STOMP DOWN PD** sur place - **TOUCH** pointe PG côté G

Section 3 : 17 à 24 **¼ LEFT & KICK TWICE, COASTER STEP, 2 WALKS FORWARD, SYNCOPATED JUMPING JACK**

- 1-2 **¼ de tour G** ... **KICK PG** avant - **KICK PG** avant
3&4 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5-6 Pas PD avant - pas PG avant
&7 **JUMP PD** côté D " **OUT** " - **JUMP PG** côté G " **OUT** "
&8 **JUMP PD** au centre " **IN** " - **JUMP PG** à côté du PD " **IN** "

Section 4 : 25 à 32 **JAZZ BOX, CROSS LEFT, GALLOPS TO RIGHT, TOUCH**

- 1-2 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
3-4 pas PD côté D - **CROSS PG** par-dessus PD
5& Pas BALL PD côté D - pas BALL PG à côté du PD
6& Pas BALL PD côté D - pas BALL PG à côté du PD
7-8 Pas BALL PD côté D - pas PG à côté du PD

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com – Site : www.sainte-maxime-western.fr