



BAD BAD

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : CHARIE REY

Danse en ligne : 32 TEMPS - 4 MURS

Musique : BAD, BAD - Leroy Brown - Jim Croce

SECTION 1 : 1à8 RIGHT HEEL, TOE TOUCH, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH RIGHT HEEL, HOOK RIGHT, GRAPEVINE

- 1-2 Touch Talon D devant - Touch Pointe D derrière
- 3-4 $\frac{1}{2}$ tour D, Touch Talon D devant - Hook PD devant Tibia G
- 5-6 PD à droite - PG croise derrière PD
- 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

SECTION 2 : 9 à16 ROCK STEP, CROSS TRIPLE, ROCK STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, TRIPLE STEP WITH $\frac{1}{2}$ TURN

- 1-2 Rock PG à gauche - retour s/PD
- 3&4 PG croise devant PD - PD à droite - PG croise devant PD
- 5-6 $\frac{1}{4}$ tour D, Rock PD devant - retour s/PG
- 7&8 $\frac{1}{2}$ tour D, Triple step PD - PG - PD en avançant

SECTION 3 : 17à24 TRIPLE STEP WITH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SLOW COASTER STEP, SCUFF, STEP TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT

- 1&2 $\frac{1}{2}$ tour D, Triple step PG - PD - PG en reculant
- 3-4 PD derrière - PG à côté du PD
- 5-6 PD devant - Scuff PG à côté du PD
- 7-8 PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour D (finir PdC s/PD)

SECTION 5 : 25à32 LOCK STEP FORWARD, STOMP, RIGHT SWIVETS (x2)

- 1-2 PG devant - Lock PD derrière PG
- 3-4 PG devant - Stomp PD à côté du PG
- 5-6 Swivets Pointe D à droite et Talon G à gauche - retour au centre
- 7-8 Swivets Pointe D à droite et Talon G à gauche - retour au centre

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contact : Chantal 06.81.12.62.27

E-mail saintemaximewestern@gmail.com - Site : www.sainte-maxime-western.fr