



# ANDALOUSE

**CHOREGRAPHIE : Fabien Regoli**

**TYPE :** Line Dance, 4 murs, 32 comptes

**NIVEAU :** Débutant

**MUSIQUE :** Andalouse (Kendji Girac)

## **R SIDE, BRING BACK L, TRIPLE STEP FWD, SIDE L, BRING BACK R, TRIPLE STEP FWD**

1, 2 PD à D, PG à coté du PD

3&4 Pas chassé avant : PD devant, PG rejoint PD, PD devant

5, 6 PG à G, PD à coté du PG

7&8 Pas chassé avant : PG devant, PD rejoint PG, PG devant

## **STEP R FWD, ¼ TURN, BEHIND SIDE CROSS , ROCK SIDE, BEHIND SIDE STEP FWD L**

1, 2 PD devant, ¼ de tour à G + PG à G 9h

3&4 PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5, 6 Rock PG à G, revenir sur PD

7&8 PG derrière PD, PD à D, PG devant

## **ROCK STEP R FWD, TRIPLE STEP BACK, ROCK STEP L BACK, TRIPLE STEP FWD**

1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG

3&4 Pas chassé arrière : PD à derrière, PG rejoint PD, PD derrière

5, 6 Rock PG derrière, revenir sur PD

7&8 Pas chassé avant : PG devant, PD rejoint PG, PG devant

## **MAMBO R FWD, MAMBO L BACK, MAMBO TO R, MAMBO TO L**

1&2 PD devant , revenir sur PG, PD à coté du PG

3&4 PG derrière, revenir sur PD, PG à coté du PD

5&6 PD à D, revenir sur PG, PD à côté du PG

7&8 PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD

*Recommencez... souriez*

