



# A COUNTRY BOY

Chorégraphe : David Villellas

LINE Dance : Phrasée – 2 fois 34 comptes

Niveau : Intermédiaire

Music : Thank God I'm a country boy – John Denver

Source : Chorégraphe

Intro : la danse commence après 3 fois 34 comptes

Séquence : A – A – B – A – A – A – A – B – A – A – A – A – B – A

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
<b>– A – TOUCH , ¼ TURN R, TOUCH, ½ TURN R, TOUCH, ½ TURN R, ROCK STEP</b>			
1 – 2	TOUCH pointe D à D – ¼ tour D, step D à coté PG	D	3 h
3 – 4	TOUCH pointe G devant – ½ tour D, step G à coté PD	G	9 h
5 – 6	TOUCH pointe D derrière – ½ tour D, step D à coté PG	D	3 h
7 – 8	ROCK STEP G en avant : step G en avant – revenir appui PD	G D	
<b>– A – TOUCH , ½ TURN L, TOUCH, ½ TURN L, TOUCH, ½ TURN L, ROCK STEP</b>			
1 – 2	TOUCH pointe G en arrière – ½ tour G, step G à coté PD	G	9 h
3 – 4	TOUCH pointe D devant – ½ tour G, step D à coté PG	D	3 h
5 – 6	TOUCH pointe G derrière – ½ tour G, step G à coté PD	G	9 h
7 – 8	ROCK STEP D en avant : step D en avant – revenir appui PG	D G	
<b>– A – TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, KICK, STOMP UP, KICK, STOMP UP</b>			
1 – 2	TOUCH pointe D à D – step D en arrière	D	
3 – 4	TOUCH pointe G à G – step D en arrière	G	
5 – 6	KICK D devant – TAP D à coté PG		
7 – 8	KICK D derrière – TAP D à coté PG		
<b>– A – STEP, STOMP UP, ROCK STEP, STOMP UP, STOMP UP, SWIVEL</b>			
1 – 2	step D en avant – STOMP UP G à coté PD	D	
3 – 4	ROCK STEP G arrière : JUMP sur PG en arrière – revenir appui PD	G D	
5 – 6	STOMP UP G à coté PD – STOMP UP G à coté PD		
7 – 8	SWIVEL talon G à G – SWIVEL pointe G à G		
<b>– A – SWIVEL, STOMP</b>			
1 – 2	SWIVEL talon G à G <i>appui PG</i> – TAP D à coté PG	G	
<i>la partie B se fait en "sautant"</i>			
<b>– B – HEEL, HEEL, ¼ TURN R, TOE, TOE, ½ TURN L, TOE, HEEL, HITCH, CROSS</b>			
1 &	TAP talon D devant – step D à coté PG	D	
2 &	TAP talon G devant – step G à coté PD	G	
3 &	¼ tour D, TOUCH pointe D derrière – step D à coté PG	D	3 h
4 &	TOUCH pointe G derrière – step G à coté PD	G	
5 &	½ tour G, TOUCH pointe D derrière – step D à coté PG	D	9 h
6	TAP talon G devant – step G à coté PD	G	
7 – 8	HITCH genou D – step D croisé devant PG	D	
<b>– B – STEP, STEP, CROSS, STEP, HELL, HEEL, ¼ TURN L, TOE, TOE</b>			
1 – 2	step G à G – step D à D	G D	
3 – 4	step G croisé devant PD – step D à D	G D	
&	step G à coté PD	G	
5 &	TAP talon D devant – step D à coté PG	D	
6 &	TAP talon G devant – step G à coté PD	G	
7 &	¼ tour D, TOUCH pointe D en arrière – step D à coté PG	D	12 h
8 &	TOUCH pointe G derrière – step G à coté PD	G	

– B – ½ TURN L, TOE, HEEL, HITCH, CROSS, STEP, STEP, CROSS, STEP

1 & ½ tour G, TOUCH pointe D derrière – step D à coté PG

D

6 h

2 & TAP talon G devant – step G à coté PD

G

3 HITCH genou D

4 – 5 ROCK STEP D croisé : step D croisé devant PG – revenir appui PG

D G

6 step D à D

D

7 – 8 ROCK STEP G croisé : step G croisé devant PD – revenir appui PD

G D

– B – STEP, STOMP, KICK, CROSS, ½ TURN L, STOMP, KICK, KICK

1 – 2 step G à G – STOMP UP D à coté PG

G

3 – 4 KICK D devant – step D croisé devant PG

D

5 – 6 ½ tour G – STOMP UP G à coté

PD

12 h

7 – 8 KICK G – KICK G

– B – COASTER STEP L

1 & COASTER STEP G : step G sur ball en arrière – step D sur ball à coté PG

G D

2 step G en avant

G

REPEAT – ☺

*Souriez et ...recommencez*

**Sainte-Maxime Western**

Contacts : Chantal 06 8112 62 27 – Philippe 06 19 79 87 77 – e-mail [ste-max-western@sfr.fr](mailto:ste-max-western@sfr.fr)