



CHILL FACTOR

Musique "Last Night" by Chris Anderson & DJ Robbie – 124 BPM
Compil "Line Dance Fever 14", Long Version, piste 1 - Single ou autres compils...
Chorégraphes Daniel Whittaker & Hayley Westhead – UK – septembre 2001
Type Country Line Dance, 4 murs, 48 temps, 67 pas
Niveau Intermédiaire-Avancé)

Scuff, Knee . Turn, Kick Ball Step, Pivot . Turn Left

1 – 2 Scuff D à côté de G, toucher pointe D à droite (*genou out*)
3 – 4 Pop genou D (*in*), pop genou D (*out*) et . de tour à droite (*3h*)
5 & 6 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant
7 – 8 Pas D en avant, . tour à gauche (*9h*) et poids du corps sur G

R Vine Hell Jack, . Turn Right, L Cross Shuffle

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
& 3 Pas D à droite et légèrement en arrière, toucher talon G devant
& 4 Pas G à côté de D, pas D croisé devant G
5 . de tour à droite (*12h*) et pas G légèrement en arrière
6 . de tour à droite (*3h*) et pas D à droite
7 & 8 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D

R Side Rock, Cross, . Turn Left, Step Forward, L Rock Step Forward, L Coaster Step

1 – 2 Pas D (*rock*) à droite, revenir sur G
3 & 4 Pas D croisé derrière G, . de tour à gauche (*12h*) et pas G en avant, pas D en avant
5 – 6 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D
7 & 8 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

Switch Steps . Turn Right, L Step, R Kick, R Step Back, Cross L Toe, Clap

1 & 2 Kick D devant, pas D à côté de G, toucher talon G devant
& 3 – 4 Pas G à côté de D, pas D croisé (*lock*) derrière G, . de tour à droite (*9h - terminer appui sur D*)
5 – 6 Pas G en avant, kick D devant
& 7 – 8 Pas D en arrière, toucher pointe G croisé devant D, clap (*option Fun: claque main D sur fesse D*)

Step Lock, . Turn Step Lock, Step . Pivot, Step . Turn

1 – 2 & Pas G en avant, pas D (*lock*) derrière G, pas G en avant
3 – 4 & . de tour à droite (*12h*) et pas D en avant, pas G (*lock*) derrière D, pas D en avant
5 – 6 Pas G en avant, . tour à droite (*6h*) et poids du corps sur D
7 – 8 . de tour à droite (*9h*) et pas G à gauche, toucher (tap) D à côté de G

Syncopate Steps (Forward-Back-Forward-Forward), Heel Jacks

& 1 Pas D en avant, pas G à côté de D (*pieds légèrement écartés*)
& 2 Pas D en arrière, pas G à côté de D (*pieds légèrement écartés*)
& 3 & 4 Pas D en avant, pas G à côté de D, pas D en avant, pas G à côté de D (*pieds tjrs légèrement écartés*)
& 5 Pas D légèrement en arrière dans la diagonale droite, toucher talon G devant
& 6 Pas G au centre (*revient à côté de D*), pas D à côté de G
& 7 Pas G légèrement en arrière dans la diagonale gauche, toucher talon D devant
& 8 Pas D au centre (*revient à côté de G*), pas G à côté de D

Recommencez... souriez !

Sainte-Maxime Western

Contacts : Chantal 06 8112 62 27 – Philippe 06 19 79 87 77 – e-mail ste-max-western@sfr.fr